

Пигменты на водно-спиртовой основе
FLUID от PmExpert удобны в работе,
с их помощью создается четкий
и яркий рисунок.

- Обладают жидкой консистенцией и высокопигментированным составом
- Легко и плотно наносятся
- Хорошо перемешиваются друг с другом, образуя еще больше новых оттенков
- Быстро и без труда набираются в дюзу или модуль любого аппарата для перманентного макияжа
- В перманентном макияже губ дают возможность создать как акварельный, так и плотно закрашенный эффект
- Идеально подобранные палитры цветов для губ
- Имеют стабильный оттенок (тон не меняется)
- Остаток цвета через месяц после процедуры до 80%
- Состав пигментов разработан на основе оксида железа

Пигменты FLUID от Pm Expert позволяют выполнить работу легко и качественно!

Объем: 12мл

14 цветов (брови, веки) – Арт. Р641-01,
13 цветов (губы) – Арт. Р641-02,
2 корректора – Арт. Р641-03.

* Информация о применении пигментов носит ознакомительный и рекомендательный характер.
Точная цветопередача палитры ограничена возможностями полиграфии.

Дополнительная информация на сайте



ru-pm.expert

Q108-01-04



4 680379 207222 >



ПИГМЕНТЫ ДЛЯ АППАРАТНОГО ПЕРМАНЕНТНОГО МАКИЯЖА



FLUID



FLUID PIGMENTS



ПИГМЕНТ ДЛЯ ТАТУАЖА ГУБ

251

**Fresia**

Насыщенный красный оттенок с легким розовым тоном. Самая яркая позиция в палитре. При использовании на азиатском типе кожи преобладает красный тон. Можно добавлять в любые пигменты для придания сочности цвета и использовать в напылении.

252

**Mak**

Нейтральный, красновато-розового цвета. Отлично подходит для создания яркого цвета или можно смешивать с любыми губными пигментами для сочности цвета.

253

**Peony**

Холодный розовый оттенок с персиковым тоном. Позволяет получить естественный цвет губ с прохладным оттенком. Подходит для всех типов кожи. Возможно применение с гранулами Фордайса.

254

**Primula**

Пигмент отлично подходит для работы в чистом виде для получения ярких красных губ. Используется как для контурной техники, так и для растушёвки. Можно добавлять в любые пигменты для придания сочности цвета, свежести и теплоты.

255

**Marigold**

Насыщенный красный оттенок с холодным розовым тоном. В чистом виде используется только для получения ярких красно-малиновых губ. При укладывании пигмента полупрозрачным слоем придает губам свежесть, создавая омолаживающий эффект. Можно добавить в любой цвет для придания яркости.

256

**Magnolia**

Холодный насыщенный малиновый цвет. Можно работать в чистом виде при отсутствии холодного (синеватого) оттенка.

257

**Sakura**

Холодный ярко-розовый цвет. Желательно добавлять корректор при работе с холодными оттенками кожи.

258

**Clove**

Плотный теплый пигмент. Имеет легкий коралловый оттенок. Можно использовать как в чистом виде, так и в качестве корректора.

259

**Aster**

Холодный ярко-розовый акварельный цвет. Желательно добавлять корректор при работе с холодными оттенками кожи. На 1-2 тона теплее, чем № 262 Orchid.

260

**Tulip**

Отлично подходит для работы в чистом виде для получения ярких красных губ. Используется как для контурной техники, так и для растушёвки. Можно добавлять в любые пигменты для придания сочности цвета, свежести и теплоты. Более нейтральный, чем № 254 Primula.

261

**Rose**

Нейтральное плотное основание позволяет смешивать этот оттенок как с теплыми, так и с холодными цветами.

262

**Orchid**

Холодный ярко-розовый цвет. Желательно добавлять корректор при работе с холодными оттенками кожи

263

**Gortensia**

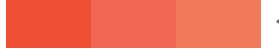
Холодный, мягкий розовый оттенок с персиковым тоном. Позволяет получить естественный цвет губ с прохладным тоном.

291

**Jamaica**

Универсальный корректор для губ оранжевого цвета. Используется для получения более светлого коричневого оттенка. Этим пигментом можно подкорректировать губы, ставшие слишком серыми, синими или фиолетовыми.

292

**Bora bora**

Универсальный корректор для губ красного цвета с оранжевым оттенком. Используется на губах с очень синим основанием, для придания им хорошего кораллового оттенка. Помогает скорректировать слишком фиолетовые или синие губы.

нейтральный оттенок

холодный оттенок

теплый оттенок

нейтральный оттенок

холодный оттенок

теплый оттенок

нейтральный оттенок

холодный оттенок

теплый оттенок